
ESTADO DO PARANÁ
PREFEITURA MUNICIPAL DE PIRAQUARA

SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA E ESPORTE
ATA DO FÓRUM MUNICIPAL DA POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC-
PNAB

No dia 19 de abril de 2024, reuniram-se no Teatro Municipal Heloína Ribeiro de Souza, às 19h, em torno de 86 pessoas (conforme lista de presença em anexo), entre a equipe da Comissão Municipal de Execução da Política Nacional Aldir Blanc (11.189/2024), o Grupo de Trabalho da Política Nacional Aldir Blanc-GT PNAB (11.190/2024) agentes culturais; representantes de terreiros, do Ministério da Cultura - MINC, do Comitê Estadual de Cultura do Instituto Federal do Paraná - IFPR e demais interessados no tema. **Regina Aparecida de Almeida** (GT PNAB) inicia o Fórum apresentando **Ana Flávia Santos Nascimento**, recém nomeada Diretora de Cultura; **Luiz Alberto Oliveira (Luiz Gringo)**, do grupo Soylocoporti e do Comitê Estadual de Cultura, apresentação **Jefferson Araújo Moraes**, apresentação **Loana Alves Campos**, representante do MINC - PR. Em seguida, **Regina Aparecida de Almeida** apresenta as pautas “O que é, para quem é e como funciona a PNAB”, “o processo de elaboração do PAAR”, “levantamento participativo de prioridades por segmento e modalidade de editais”. Inicia-se uma rodada de perguntas relativas às Políticas Nacionais Aldir Blanc e Cultura Viva. **Marcelo Braga Rezende** questiona sobre o que define um Ponto de Cultura, e como conseguir a certificação; **Regina Aparecida de Almeida** apresenta o conceito e informa que a certificação é através do MINC. **Mayara Vieira da Silva** pergunta quando os editais estarão disponíveis e **Regina Aparecida de Almeida** responde que a previsão para a publicação dos primeiros editais é para o final do mês de maio. **Loana Alves Campos** contribui orientando como e onde fazer o cadastro de Pontos e Pontões de Cultura; e reforça que a não certificação não vai excluir pontos não reconhecidos. **Cynthia Serafim** pergunta sobre as associações, e se existe possibilidade de implementar oficinas em associações; **Regina Aparecida de Almeida** apresenta que existe possibilidade através da PNAB, mas não pela Política Nacional de Cultura Viva. **Marcos Nascimento** questiona sobre o valor da contrapartida do município e se há valores determinados para outros segmentos da cultura; **Regina Aparecida de Almeida** apresenta que os valores ainda serão estabelecidos. **Marcos Nascimento** pergunta sobre a categoria do audiovisual, e **Regina Aparecida de Almeida** informa que não haverá categoria exclusiva no ano de 2024, visto que a equipe da Secretaria Municipal de Cultura, Esporte e Lazer ainda está acompanhando a execução da Lei Paulo Gustavo - LPG e que a prioridade serão outras áreas culturais que não receberam um investimento tão grande quanto o audiovisual na LPG, mas ressalta que ainda é um ponto que pode ser debatido. **Jefferson Araújo Moraes** sugere promover capacitações para os povos de terreiro dentro do IFPR. **Luiz Gringo** acrescenta que o Comitê Estadual pode auxiliar. **Regina Aparecida de Almeida** menciona que o Município abrirá edital para Formação e Capacitação dos agentes culturais para elaboração de projetos. Apresenta que caso ocorra a publicação de editais sobre artesanato, estes serão mais criteriosos, deixando de fora o artesanato meramente comercial, sem finalidade de preservação da memória ancestral, da história e dos costumes e modos de fazer. Também responde que as comidas tradicionais podem ser pensadas e consideradas, visto que a política é ampla e pode contemplar essa área, seguindo a mesma lógica para a compreensão do que é artesanato. Em seguida, os participantes são divididos em grupos de trabalho por segmento, e as discussões se iniciam. Após finalizada a discussão e preenchido o instrumental para coleta de informações, os segmentos apresentam o conteúdo debatido para a plenária, na ordem elencada:

- 1) Mariângela Machado - Patrimônio
- 2) Leonardo Santos - Teatro
- 3) Cintia Serafim - artesanato
- 4) Beloni Schneider Silveira - Literatura
- 5) Maíke Ramos - Música
- 6) Simone do Rocio da Luz - Artes plásticas
- 7) Silvana Ribeiro - Dança
- 8) Marcos Nascimento - Audiovisual
- 9) Alan de Ogun - Capoeira
- 10) Eder Berner - outros projetos

Esta ata segue assinada por mim, Sarah Valente, membro do GT PNAB; pela Presidente do CMPC e pelos demais componentes da Comissão PNAB e do GT PNAB.

Publicado por:

Rozilei do Rocio Biscotto

Código Identificador:0F199954

Matéria publicada no Diário Oficial dos Municípios do Paraná no dia 08/05/2024. Edição 3018

A verificação de autenticidade da matéria pode ser feita informando o código identificador no site:
<https://www.diariomunicipal.com.br/amp/>